

Andrea Avellino – Rocco Salemme



PROF...
CHE NE PENSA
IL PAPA?

Dieci parole per i giovani
dal magistero sociale
di papa Francesco

Proposta didattica

Capitolo 9
PACE. Ci sarà pace nel mondo?



EFFATA'
EDITRICE

Capitolo 9

“Si vis pacem para bellum”. Falso!

DESTINATARI	Studenti delle classi terze o quinte di qualunque tipo di istituto.
DURATA	3 lezioni frontali.
SPAZI E STRUMENTI DIDATTICI	Aula, supporti informatici, LIM o video proiettore, libro di testo, quotidiani, video reperibili gratuitamente su <i>YouTube</i> o altre piattaforme, i testi delle encicliche sono liberamente fruibili su vatican.va .
PREREQUISITI	Allo studente è richiesto di conoscere alcuni tratti essenziali della Storia della Chiesa e la conoscenza del testo sacro giudaico-cristiano.
OBIETTIVI	Attraverso un percorso esegetico, storico e antropologico lo studente dovrà essere in grado di analizzare con lucidità i fondamenti della teologia della pace nella teologia cristiana, nonché essere in grado di dare una giusta interpretazione ai fenomeni delle guerre di religione. Inoltre, lo studente dovrà cogliere le azioni per la pace effettuate dalla Chiesa e anche dalle altre religioni, proponendo egli stesso un efficace sistema di risoluzione dei conflitti e di sviluppo delle pratiche della pace.
CONTENUTI	• Il messaggio biblico della pace La pace nel primo testamento. La pace in Gv 14 e in Mt 5. • La pace nella teologia cristiana La legittima difesa e la guerra giusta. I papi del XX e XXI secolo e il loro magistero. Religioni e pace: gli incontri di Assisi. • La guerra come esperienza quotidiana Il fenomeno del terrorismo. Armi e disarmo. Le vie della pace.

Prima lezione

Il docente attraverso un *power point* presenta alla classe le principali riflessioni sul tema della pace nei testi biblici, ponendo maggiore attenzione sul testo delle beatitudini e sul capitolo 14 del vangelo di Giovanni.

Inoltre, il docente spiegherà la simbologia della pace che tuttora utilizziamo (es. colomba, ramo di ulivo).

Al termine della lezione il docente assegnerà una lista di personaggi, noti cultori della pace e della non violenza, affinché gli studenti possano approfondire uno di essi tra Gandhi, madre Teresa di Calcutta, don Lorenzo Milani, Martin Luther King, Giovanni XXIII.

Seconda lezione

Il docente presenterà le linee della teologia della pace e della guerra con specifica attenzione alla dottrina tomista e all'attuale concezione cattolica della pace. Attraverso la lettura dei capitoli 78-80 della *Gaudium et spes*.

Attraverso la visione del video

<https://youtu.be/tkhS1WFYBug>

sarà presentato il magistero di papa Francesco sulla pace.

Al termine della spiegazione si visionerà il video

<https://youtu.be/oQtUI5dMTmo>

e lo si commenterà insieme.

Per la lezione successiva la classe sarà invitata a ricercare tutti i fenomeni di terrorismo che hanno colpito l'Italia e il mondo nel XX secolo e delineandone le caratteristiche comuni.

Terza lezione

Il docente scriverà sulla lavagna i termini guerra e terrorismo e chiederà alla classe di definirli. Inviterà poi tutti a confrontarsi sulle diversità e sull'uguaglianza dei due fenomeni e sul come si potrebbe eliminare il terrorismo (si può vedere <https://youtu.be/vVfe1d3RALA>).

Successivamente si affronterà il tema del disarmo attraverso la lettura di alcuni passi della *Pacem in terris* (59-60).

Infine il docente inviterà la classe a riflettere in piccoli gruppi su come poter evitare i conflitti o disinnescare quelli già in corso, delineando delle vie per la pace.

COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI

Collegamento con la disciplina di Lingua e letteratura Tedesca

Lettura e analisi di *Non è la prima. Prima ci sono state altre guerre* di B. Brecht.

Collegamento con la disciplina di Lingua e letteratura Italiana

Lettura e analisi delle poesie *Il canto che singhiozza è un canto di pace* di E. Fioree, *Dopo la pioggia* di G. Rodari.

Collegamento con la disciplina di Lingua e letteratura Francese

Lettura e analisi della poesia *Il volto della pace* di P. Eluard e del discorso di Giovanni XXIII durante la crisi di Cuba.

Collegamento con la disciplina di Filosofia

Dalla pace perpetua di I. Kant al neocontrattualismo di J. Rawl.

Collegamento con la disciplina di Fotografia

Visione e analisi dei più famosi scatti sulla pace anche in relazione al contest #Peace2020.

Collegamento con la disciplina di Economia

Il premio Nobel per la pace all'economista M. Yunus.

EDUCAZIONE CIVICA

- **La Costituzione italiana e il rifiuto della guerra**

Lettura e analisi dell'art. 11.

- **Le organizzazioni internazionali preposte alla pace**

La nascita e le funzioni dell'ONU e dell'UNESCO; il Pontificio consiglio della giustizia e la pace.

La Comunità di Sant'Egidio e le proposte contro la guerra.

- **Prospettive future per la pace**

L'obiettivo 16 dell'Agenda 2030.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Alla classe verrà assegnata la realizzazione individuale di un lavoro multimediale o artistico che riprenda il tema della pace evangelica e lo declini in proposte concrete di risoluzione dei conflitti. Lo studente/la studentessa potrà scegliere tra un *power point*, una canzone, una poesia, una serie di fotografie o una opera pittorica che sintetizzi il percorso fatto e dia prospettive nuove.