

Andrea Avellino – Rocco Salemme



PROF...
CHE NE PENSA
IL PAPA?

Dieci parole per i giovani
dal magistero sociale
di papa Francesco

Proposta didattica



EFFATA'
EDITRICE

Capitolo 6

IMMIGRAZIONE. Ma li dobbiamo salvare tutti?

Capitolo 6

“Ero forestiero e mi avete accolto”

DESTINATARI	Classi dell'ultimo anno di qualunque indirizzo.
DURATA	4 ore più 2 di verifica.
SPAZI E STRUMENTI DIDATTICI	Oltre al libro di testo, si consiglia la lettura della normativa italiana ed europea sulle migrazioni. Saranno utili anche il proiettore per la visione di estratti video dei maggiori telegiornali nazionali o per la proiezione di presentazioni sintetiche sulla normativa. Gli eventuali discorsi papali sono reperibili liberamente fruibili in rete.
PREREQUISITI	Alla fine del percorso scolastico gli studenti e le studentesse, per affrontare in modo critico e consapevole questa UDA, dovranno saper confrontare orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo e inoltre, saper riconoscere, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a giustizia sociale e sviluppo sostenibile.
OBIETTIVI	L'UDA si prefigge di stimolare negli studenti dell'ultimo anno una riflessione matura e consapevole circa il fenomeno migratorio. Epurato ogni pregiudizio, essi saranno indotti a conoscere motivazioni e formulazioni che sottendono il magistero circa l'annoso tema delle migrazioni, confrontandole con le concezioni provenienti da altre tradizioni religiose sul tema e poi con le risoluzioni governative, attuate in campo nazionale ed internazionale, per far fronte a quest'emergenza. Il percorso non intende prendere in esame il tema del <i>come</i> accogliere ma dipanare la prospettiva cattolica del <i>perché</i> accogliere.
CONTENUTI	• L'ospitalità come dovere morale L'ospitalità nelle culture antiche. L'accoglienza del migrante nelle tradizioni religiose moderne, lettura di passi scelti. Differenze lessicali tra profughi, migranti, rifugiati. • La migrazione nella storia e nel diritto I grandi fenomeni migratori nella storia degli ultimi due secoli. La normativa internazionale sulla migrazione: Dichiarazione sui Migranti dell'ONU (2016). La normativa nazionale sul fenomeno migratorio. • Il magistero pontificio sulla migrazione I discorsi di papa Francesco sulla migrazione. I fondamenti magisteriali generali sul fenomeno.

Prima lezione

Visione del video: *Large-scale movements of refugees and migrants are a global phenomenon* – YouTube, come introduzione dell'argomento.

Analisi del concetto di accoglienze nelle principali culture antiche e nelle principali religioni moderne.

Brainstorming sul perché la Chiesa dovrebbe interessarsi ai migranti: testimonianze scritturistiche sulle migrazioni.

Possibili definizioni per le nozioni di *migrante*, *rifugiato*, *clandestino*.

Seconda lezione

In classe si può effettuare la lettura della dichiarazione ONU sui migranti e coinvolgere gli studenti sul valore della migrazione, il suo rapporto con i diritti umani inalienabili e il necessario valore che le singole nazioni devono attribuirgli. Gli studenti divisi in piccoli gruppi di massimo 3 membri leggono insieme e commentano una specifica parte del testo.

Al termine del confronto il docente chiama un rappresentante di ogni gruppo affinché esponga alla classe il contenuto del confronto. Seguirà un confronto guidato sui vari elementi desunti dal testo.

A conclusione della lezione si può vedere l'episodio dei Simpson «Tanto Apu per niente».

Su questo episodio gli studenti scriveranno una riflessione per casa, incentrata sul rischio che la migrazione diventi un nemico da combattere e non una risorsa da sfruttare.

Terza lezione

La lezione può cominciare analizzando in sintesi, anche con un breve power point la situazione in Italia dei flussi migratori e dando una rapida occhiata alla normativa statale attuale.

Conclusa questa parte, la lezione può lasciare spazio con la visione di alcune spezzoni del film *Il villaggio di cartone* di Ermanno Olmi. Dalla visione del film segue la presentazione del magistero di papa Francesco che ricalca le azioni del sacerdote all'interno del film visto a inizio lezione. Alla presentazione del magistero, effettuata usando stralci di interviste o anche di discorsi papali, può essere affiancata la lettura commentata del can. 2241 del Catechismo.

Quarta lezione

Uscita didattica e incontro con un referente del Centro Astalli o della Comunità di Sant'Egidio o di qualunque altra associazione che si occupi di migrazione per un'intervista e una testimonianza a coloro che vivono in prima persona la gestione del fenomeno migratorio.

COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Collegamento con la disciplina di Storia • «La storia del salvataggio dei profughi vietnamiti da parte della Marina militare italiana» (1979) con lettura dell'articolo «Quando negli anni '80 la marina militare italiana riuscì a fare l'impossibile», di N. Zuliani (Termometro Politico – Opinioni, 03/09/2019). • Le grandi migrazioni italiane di inizio Novecento Collegamento con la disciplina di Scienze umane • Integrazione e inclusione di nuove culture e approccio al fenomeno del multiculturalismo. Collegamento con la disciplina di Diritto ed Economia • La normativa nazionale e internazionale sul fenomeno migratorio. Analisi dettagliata dei concetti di migrante e rifugiato. • I grandi cambiamenti economici come base della migrazione e le politiche economiche favorevoli al diritto a non emigrare.
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Collegamento con la disciplina di Lingua e letteratura italiana I <i>migrant writers</i> e le loro opere. Collegamento con la disciplina di Lingua e letteratura greca L'ospitalità nel mondo greco: lettura dei capitoli dell'<i>Odissea</i> su Polifemo e Circe.
EDUCAZIONE CIVICA	• La Costituzione e i richiedenti asilo: presentazione e analisi degli artt. 3, 9, 10, 33. • L'Europa e l'integrazione: L'Alto Commissariato delle Nazioni Unite per i Rifugiati e l'obiettivo n. 10 dell'Agenda 2030 – «Ridurre le disuguaglianze».
VERIFICA E VALUTAZIONE	Ci sono due possibilità: 1. Per casa agli studenti, divisi in gruppi di 4 o 5 membri, sarà assegnata l'elaborazione di una presentazione multimediale (anche video) che sintetizzi il percorso fatto sul tema della migrazione. Il lavoro potrà prevedere una intervista, una presentazione in power point o un video. Nelle due ore dedicate alla valutazione i gruppi esporranno il lavoro fatto all'intero gruppo classe. 2. Assegnazione di un elaborato che sintetizzi il messaggio di papa Francesco sul tema dell'accoglienza e della migrazione. Gli studenti potranno scegliere tra l'elaborazione di un tema argomentativo, canzoni, poesie, video, presentazioni multimediali. Per la valutazione si suggerisce, in questo caso di valutare oltre alla pertinenza tematica, anche l'originalità della realizzazione. I tre lavori migliori possono poi essere esposti all'intera classe.